

桃園市立大有國民中學 107 學年度第二學期第一次評量試卷

年級	七	考試科目	國文		命題範圍	第一課到第四課	作答時間	45分
班級		姓名		座號	分數			

一、單題：64%(1-32題，每題2分。)

◎提醒：33-42題，每題3分，請留意作答時間。

- 下列「」中的注音寫成國字後，何組字形不同？
 - 「ㄇㄣˊㄩˇ」小微物 / 虛無縹「ㄇㄣˊㄩˇ」
 - 「ㄉㄨˊ」心吊膽 / 相「ㄉㄨˊ」並論
 - 眾所「ㄕㄨˊ」目 / 高瞻遠「ㄕㄨˊ」
 - 膾「ㄕㄨˊ」人口 / 「ㄕㄨˊ」手可熱。
- 下列詞語「」中的字，哪一組前後讀音相同？
 - 風行草「偃」 / 「堰」塞湖
 - 「褫」奪公權 / 逐年「遞」減
 - 披荊「斬」棘 / 「嶄」新風貌
 - 鬧「噁」扭 / 「蹙」腳功夫。
- 下列詞語「」中的字，哪一組前後讀音相同？
 - 文獻記「載」 / 千「載」難逢
 - 「曲」線優美 / 「曲」高和寡
 - 努力「掙」錢 / 「掙」脫束縛
 - 「供」不應求 / 「供」電系統。
- 下列文句「」中的字經替換後，何者意思改變了？
 - 故人「具」雞黍：種
 - 漫「卷」詩書喜欲狂：捲
 - 學而時習之，不亦「說」乎：悅
 - 要是糟蹋糧食，老天爺就不給「咱」們飯了：我。
- 下列文句「」中的字，何者意義前後相同？
 - 諄諄教「誨」 / 「誨」人不倦
 - 「漫」卷詩書喜欲狂 / 「漫」山遍野
 - 小小的希望能「懸」得多高呢 / 身分「懸」殊
 - 青春作伴好「還」鄉 / 「還」來就菊花。
- 下列文句「」中的成語，何者使用最恰當？
 - 水上芭蕾舞群從水底「扶搖直上」，緊接著便整齊地從水面輕靈躍出
 - 泰瑞莎修女救助貧苦，「悲天憫人」的精神令世人敬佩
 - 老李退休後整天「混吃混玩」，相當注重養生
 - 栽種作物要適時地「揠苗助長」，才能讓收成更為豐碩。
- 下列各選項「」中詞語的應用，何者最恰當？
 - 提起傷心往事，她的淚水便不禁「潰堤」而出
 - 在草地上野餐時，當心別「糟蹋」到小生物
 - 妹妹要是沒戴眼鏡，眼前所見便是一片「渺茫」
 - 弟弟喜歡跳舞，常隨著音樂的節奏「搖曳」身體。
- 下列選項「」中的詞語，何者詞性判斷正確？
 - 陶醉於下面的「湛藍」：形容詞
 - 這些食物都是上天的「賜與」：動詞
 - 「還」來就菊花：副詞
 - 「雪」白的頭髮：名詞。
- 下列文句，何者用字完全正確？
 - 小承善長打籃球，球技十分精湛
 - 小茹表答能力極佳，被推派為演說比賽選手
 - 做事若不夠謹慎用心，難免招來旁人的責備
 - 遠山蒼翠綿延數里，望之使人心曠神怡。
- 胡適的年紀雖然比陳之藩大了三十幾歲，兩人卻情同手足，下列何者可以形容兩人的友情？
 - 泛泛之交 (B) 忘年之交
 - 點頭之交 (D) 總角之交。
- 「郭老闆竟陷害曾經幫助過自己的人，這種恩將仇報的行為，無異於□□□□！」上文的□□□□處，不適合填入下列哪一詞語？
 - 殺雞取卵 (B) 過河拆橋
 - 兔死狗烹 (D) 鳥盡弓藏。
- 下列「於」字的解釋，何者正確？
 - 「於」事無補：對於
 - 得之「於」人者太多：給
 - 留蚊「於」素帳中：從
 - 像愛因斯坦之「於」相對論：到。
- 「對仗」是指上下兩句的字數相等、平仄相反、語法結構相似。根據以上原則，下列何者非對仗句？
 - 夾岸曉煙楊柳綠，滿園春色杏花紅
 - 無邊落木蕭蕭下，不盡長江滾滾來
 - 白日放歌須縱酒，青春作伴好還鄉
 - 春城無處不飛花，寒食東風御柳斜。

14. 下列是俊瑋段考前整理的新詩與近體詩比較表，請問表格中哪個選項有誤？

	詩體	新詩	近體詩
(A)	字數	不限	多為五言和七言
(B)	句數	不限	每首四句的為「絕句」， 每首八句的為「律詩」
(C)	對仗	不一定要對仗	一定要對仗
(D)	押韻	可押韻， 也可不押韻	偶數句末字必須押韻， 除了首句以外的奇數句 末字都不可押韻。

15. 依據 14 題更正後的表格，下列哪個選項屬於近體詩？

- (A) 慈母手中線，遊子身上衣。臨行密密縫，意恐遲遲歸。誰言寸草心，報得三春暉。
- (B) 蒼蒼竹林寺，杳杳鐘聲晚。荷笠帶斜陽，青山獨歸遠。
- (C) 魚舟唱晚，響窮彭蠡之濱；雁陣驚寒，聲斷衡陽之浦。
- (D) 山一程，水一程，身向榆關那畔行，夜深千帳燈。風一更，雪一更，聒碎鄉心夢不成，故園無此聲。

16. 愛因斯坦：「一個人的價值，應當看他貢獻了什麼，而不應當看他取得了什麼。」下列何者是這句話的涵義？

- (A) 要怎麼收穫，先那麼栽
- (B) 施比受更有福，掌心應向下而非向上
- (C) 沒有暗礁，激不起美麗的浪花
- (D) 創業的人都會自然而然地想到上天，而敗家的人卻無時不想到自己。

17. 利用音同或音近的關係，使詞語關涉到兩件事，稱為「諧音雙關」。下列各選項何者未運用「諧音雙關」？

- (A) 妹妹抱怨好友在畢業後，就像「斷了線的風箏」
- (B) 新開張的米店掛上店名招牌——「掌生穀粒」
- (C) 除夕團圓飯的吉祥菜名，如：「步步高升、好彩頭」
- (D) 手機業者在電視上播出廣告詞：「神乎奇機」。

18. 詩史杜甫的作品反映了時代的苦難、社會的困頓，能深切關懷民生疾苦。下列選項何者可能為杜甫的作品？

- (A) 漁舟逐水愛山春，兩岸桃花夾古津。
坐看紅樹不知遠，行盡青溪不見人。
- (B) 堂前撲棗任西鄰，無食無兒一婦人。
不為困窮寧有此？只緣恐懼轉須親。
- (C) 黃河遠上白雲間，一片孤城萬仞山。
羌笛何須怨楊柳，春風不度玉門關。
- (D) 日照香爐生紫煙，遙看瀑布掛前川。
飛流直下三千尺，疑是銀河落九天。

19. 下列文句「」中的詞語，何者意思前後相同？

- (A) 白日放歌須縱酒，「青春」作伴好還鄉 /
正值「青春」年華的你們，擁有追尋夢想的本錢
- (B) 「故人」具雞黍 / 「故人」西辭黃鶴樓
- (C) 她的態度「自然」大方 / 我們應保護「自然」環境
- (D) 奪得金牌，讓她「風光」回台 / 田園的美麗「風光」，使我流連忘返。

20. 「愛因斯坦想盡量給聽眾一個印象：即他的貢獻不是源於甲，就是由於乙，而與愛因斯坦本人不太相干似的。」下列選項何者與愛因斯坦在上文中所展現的特質最不相同？

- (A) 願無伐善 (B) 虛懷若谷
- (C) 功成不居 (D) 以小搏大。

21. 現代詩中的詠物詩，往往在詩中並不明確的提出主題，而是描述此物的特徵，藉此提示讀者從中找到答案。例如：「進，或者出／都可以／它真正的意思／只是通過」，由詩中「進」、「出」、「通過」，可以推知所詠之物是「門」。下列詠物詩所吟詠的對象，何者判斷正確？

- (A) 如果沒有雙手來幫忙 / 這實在是一種無可奈何的存在 / 然則請說吧 / 咒罵或者讚揚 / 若是有人放屁 / 臭 / 是鼻子的事——嘴
- (B) 一隻奇怪的公雞 / 沒有任何自由 / 剝奪你發言權利的人 / 不時的給你機會 / 決定你向他申訴的 / 時間——鬧鐘
- (C) 不聲不響 / 把個遙遠的仲夏夜夢 / 一下子點亮了起來 / 沒有霓虹的迷幻 / 也不廣告什麼——打火機
- (D) 終於平易可親 / 連凡夫俗子 / 都敢張目以對 / 滿布血絲的眼睛 / 要等最後一隻歸鳥平安入林 / 才恬然閉上——月亮。

22. 管理與趨勢大師大前研一：「當大英百科全書可以塞進一張光碟裡面的時候，知識將變得廉價而易於取得，能整合這些知識才會成為贏家，唸書只是累積知識，能活用才是重點。」根據上文，下列何者最接近大前研一的看法？

- (A) 人們應善用科技學習大英百科全書的豐富內容
- (B) 不需再以唸書累積知識，只需隨身攜帶百科光碟
- (C) 由於科技發展一日千里，學習已變得越來越廉價
- (D) 科技時代的學習重點是整合並活用所學的知識。

23. 下列文句，何者沒有冗言贅字？

- (A) 胡適的母親絕不容許接受孩子說出輕浮的話語
- (B) 看見自己支持的隊伍獲勝，球迷臉上浮出現笑容
- (C) 祝福你也能體會沉浸在了一本好書中的美好感受
- (D) 信用如此這樣寶貴，不應隨口答應他人的請託。

24. 運用顏色字有助於文章呈現色彩美，下列詩文□中依序填入哪些顏色字，最能切合詩文意境？

- (甲) 映階□草自春色，隔葉黃鸝空好音
(乙) 黃昏風雨打園林，殘菊飄零滿地□
(丙) 漠漠水田飛□鷺，陰陰夏木轉黃鸝

- (A) 綠 / 黃 / 黑 (B) 青 / 橙 / 紅
(C) 碧 / 金 / 白 (D) 紫 / 橘 / 藍。

25. 下列各選項「」中的文句應用，何者使用最恰當？

- (A) 我正想約你出來打球，沒想到你就先 line 我，我們倆真是「海內存知己，天涯若比鄰」哪
(B) 每到中秋節，就令人格外想大啖烤肉，這就是所謂的「每逢佳節倍思親」吧
(C) 郎朗所彈奏的鋼琴曲悠揚動聽，聞之令人不禁大嘆「此曲只應天上有，人間能得幾回聞」
(D) 爺爺尋覓已久的種子始終不見蹤影，果真是「踏破鐵鞋無覓處，得來全不費工夫」。

26. 「從十米高臺/陶醉於下面的湛藍/在跳板與水面之間/描畫出從容的曲線/讓青春去激起/一片雪白的讚嘆」下列對於艾青跳水這首小詩的解讀，何者正確？

- (A) 「十米高臺」象徵人們青雲直上的渴望
(B) 「湛藍」一詞展現出天空的萬里無雲
(C) 「曲線」一詞描畫出運動員的身形優美
(D) 「雪白的讚嘆」呈現跳水者躍入水面的瞬間畫面。

27. 下列「」中的詞語皆運用了「借代」修辭，請問哪一選項的借代說明正確？

- (A) 因「祝融」肆虐，這些居民頓時無家可歸 → 水災
(B) 黑捷克被人們譽為「杏林」之光 → 教育界
(C) 杜甫自稱杜陵「布衣」，隱居於故鄉 → 農夫
(D) 在東野圭吾書迷的企盼中，電影嫌疑犯 X 終於宣告「殺青」 → 作品完成。

28. 下列各選項前後的語意配對，何者意思不同？

- (A) 失之毫釐，差以千里 / 具體而微
(B) 上梁不正下梁歪 / 上行下效
(C) 受人點滴，湧泉以報 / 一飯千金
(D) 食果子拜樹頭 / 飲水思源。

29. 將不同或相反的觀念、事實，對列比較，使意義更為明顯的修辭法叫做「映襯」。下列何者使用了此修辭？

- (A) 寬以待人，嚴以律己
(B) 沿著河堤，我開始拉著天空奔跑
(C) 需要感謝的人太多了，就感謝天罷
(D) 劍外忽傳收薊北，初聞涕淚滿衣裳。

30. 下列各文句的語氣判斷，何者正確？

- (A) 天氣轉冷了，記得多帶件外套再出門——感嘆語氣
(B) 假如她夠有智慧，就能處理好兩人之間的誤會——推測語氣
(C) 這個地方太好玩了，真是老少咸宜——讚美語氣
(D) 記住，飯碗裡一粒米都不許剩——期望語氣。

31. 「過去，政府、主流機構和報紙可以操縱新聞和信息。現在，任何擁有 Facebook 帳號的人都可以這樣做。過去的假新聞都經過精心的編排，現在冒出的謊言則混亂無序。」上文中的「這樣做」，指稱的是下列何事？

- (A) 上網註冊 Facebook 帳號
(B) 成為主流機構與媒體
(C) 平息社會的謊言與混亂
(D) 任意操縱新聞和信息。

32. 【甲】月落烏啼霜滿天，江楓漁火對愁眠。姑蘇城外寒山寺，夜半鐘聲到客船。(張繼)

【乙】移舟泊煙渚，日暮客愁新。野曠天低樹，江清月近人。(孟浩然)

根據甲、乙兩詩的內涵，下列敘述何者最恰當？

- (A) 兩首詩所描繪的都是秋天夜晚的景致
(B) 兩首詩的主題均為描寫思鄉的愁緒
(C) 甲詩運用聽覺與視覺摹寫，乙詩則運用了視覺摹寫與觸覺摹寫
(D) 甲詩的主角因漁火閃爍而失眠，乙詩的主角則因月光近人而難以成眠。

二、題組：30%(33-42 題，每題 3 分。)

※請閱讀以下文章，並回答 33~36 題：

汝南桓景隨費長房遊學累年。長房謂曰：「九月九日，汝家中當有災。宜急去，令家人各作絳囊，盛茱萸以繫臂，登高飲菊花酒，此禍可除。」景如言，齊家登山。夕還，見雞犬牛羊一時暴死。長房聞之曰：「此可代也。」今世人九日登高飲酒，婦人帶茱萸囊，蓋始於此。
——南朝梁吳均續齊諧記

33. 根據上文，下列選項何者正確？

- (A) 費長房編派謊言誘使桓景返回家中
(B) 桓景信任費長房所言，舉家登高避難
(C) 雞犬牛羊都因為爬山過於勞累而暴斃
(D) 桓景佩戴茱萸於手臂是根據重陽節的習俗。

34. 「長房聞之曰：『此可代也。』」請問長房的意思是？
- (A) 這件事下次可由別人代勞
- (B) 費長房已經可以取代桓景的地位
- (C) 桓景家中牲畜已代替桓景家人受災
- (D) 婦人應代替家人準備茱萸和菊花酒。
35. 下列各選項中的文句與節日的配對，何者正確？
- (A) 占得清秋一半好，算來明月十分圓 / 元宵節
- (B) 結艾釵頭輕戰虎，奪標船首貫成龍 / 端午節
- (C) 爆竹聲中催臘去，寒梅香裡送春來 / 清明節
- (D) 誰家見月能閒坐，何處聞燈不看來 / 中秋節。
36. 文本中的季節(農曆九月九日)與下列何者相同？
- (A) 水滿有時觀下鷺，草深無處不鳴蛙
- (B) 夜來城外一尺雪，曉駕炭車輾冰轍
- (C) 沾衣欲溼杏花雨，吹面不寒楊柳風
- (D) 銀燭秋光冷畫屏，輕羅小扇撲流螢。

※請閱讀以下文章，並回答 37~38 題：

2010 年蘋果新品發表會上，賈伯斯公開發表了 iPad，在九十分鐘的產品發表會上，賈伯斯說明了 iPad 為何是看照片、聽音樂、利用 iTunes U 上課、瀏覽臉書、玩遊戲，以及使用無數應用程式的最佳工具。他認為每個人都該擁有一台 iPad。

但賈伯斯不讓自己的孩子使用這個裝置。2010 年底，賈伯斯告訴《紐約時報》記者比爾頓，他的孩子從沒用過 iPad：「我們在家會限制孩子對科技產品的使用。」比爾頓後來發現，其他科技界巨人也會對自己的孩子實施類似的規定。《連線》前總編輯安德森，在家中嚴格規定孩子使用每種電子裝置的時間，他的五個孩子都不能在自己的房間裡使用有螢幕的裝置。「因為我們親眼目睹科技帶來的危險。」部落格、推特與內容平台 Medium 創辦人威廉斯為兩個年幼的兒子買了數百本書，卻不讓他們使用 iPad。一家分析公司的創辦人古爾德則嚴格禁止孩子在週間使用有螢幕的裝置，只在孩子必須以電腦完成作業時，才給與通融。艾薩克森為賈伯斯傳記蒐集資料時，曾與賈伯斯的家人共進晚餐，他告訴比爾頓：「沒有任何一個人拿出 iPad 或筆電，賈伯斯的孩子不依賴電子裝置。」製造科技產品的人似乎都嚴格遵守販毒的基本原則：絕不使用自己賣的東西。

為何許多科技專家禁止自己的孩子使用他們設計與公開推銷的產品？原因在於，還要等好幾年之後，我們才能知道過度使用科技產品會對孩子產生什麼樣的影響。第一個 iPhone 世代現在才八、九歲，而第一個 iPad 世代現在才六、七歲。他們還沒有進入青春期，因此，我們無從得知他們與現在的青少年有什麼不同，但我們知道要透過哪些線索尋找答案。我們過去常進行的一些基本心智活動，現在都由科技代勞。1990 年代以前的青少年可以記住數十組電話號碼，他們互動的對象是同儕，而非科技裝置；他們自己創造玩樂活動，而不是從 99 美分的應用程式獲得人工製造的樂趣。

37. 根據本文推論，下列敘述何者正確？

- (A) 賈伯斯認為每個人都該擁有一台 iPad，包含自己的孩子
- (B) 科技界的巨人認為新世代的孩子應多利用時間學習使用科技產品，而非閱讀書籍
- (C) 毒販的基本原則是使用自己販賣的毒品
- (D) 經過多年研究，學界已確認科技產品會影響孩子們的心智活動。
38. 本文最有可能摘錄自下列哪本書籍？
- (A) 欲罷不能：科技如何讓我們上癮？
- (B) 少年科學偵察隊 CSI 3：隱藏事件的真實面目
- (C) 所羅門王的指環：與蟲魚鳥獸親密對話
- (D) 姿勢決定你是誰：哈佛心理學家教你用身體語言把自卑變自信。

※請閱讀以下簡章，並回答 39~40 題：

桃園市立圖書館○○分館學生志工招募簡章

服務單位	○○分館
服務地點	中壢區台貿一街 100 號
聯絡電話	03-2868500 分機 2801~2803
志工資格	國中以上在學學生
服務時段	上午 8:30-12:30；下午 13:00-17:00； 晚間 17:30-20:30
服務時間	每次最少 3 小時
服務項目	圖書上架整理、館舍清潔維護
報名時間	桃園市立圖書館○○分館開館時間內皆可受理
報名地點	○○分館 1 樓服務櫃台
備註	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本館視申請狀況及圖書館需求安排服勤，最遲請於 4 個月內服務完畢，逾期則不予受理。 2. 本館將依服勤狀況評斷是否發予服務時數證明，請務必認真服務。 3. 服勤時若表現不佳，不遵守服務規範，本館得以遣退，未服勤完畢之時數不予續用。 4. 安排好服務時間後，若無故 3 次未到勤，視為放棄服務，直接取消服務資格，不另行通知。 5. 第一次服務時請攜帶身分證、學生證等證件向館員出示證明。 6. 如臨時有事需請假，務必來電告知。 7. 若於晚間服勤時，請留意往返住家的安全。

39. 根據上列簡章，下列各選項何者正確？

- (A) 國小學生也是在學學生，可報名學生志工
- (B) 簡章上所列的聯絡電話，共有兩組分機號碼
- (C) 服務時間分三個時段，每次服務至少需滿三小時
- (D) 服務項目包含協助圖書上架整理、館舍清潔維護與協辦講座活動等。

40. 如果小琪想順利取得志工時數，下列做法何者有誤？
- (A) 親赴○○分館一樓服務櫃台登記報名
 - (B) 第一次服務時攜帶學生證向館員證明身分
 - (C) 執勤期間若感覺勞累，可以玩手遊放鬆一下心情，不會影響時數的核發
 - (D) 安排好服務時間後臨時有事需請假，記得去電告知。

※請閱讀以下文章，並回答 41~42 題：

親近大自然的同時也在破壞大自然，這是無法避免的惡，我們只能盡量減少對環境的破壞。這也是自 1980 年代，由美國政府公部門結合各大環保、登山團體、戶外用品製造商與零售商及一般公民大眾，所共同推動「無痕山林」(Leave No Trace，簡稱 LNT) 運動的核心精神——教導大眾對待自然環境的正確態度與技巧，將戶外休閒活動對自然生態的衝擊降至可容忍的最低限度。美國的無痕山林運動經過多年的推廣，已經發展出一套制度化的準則，配合實際的教育訓練培養出許多種子教練與學生，而臺灣尚在起步階段，自 2006 年由林務局發表的「無痕山林宣言」開始，才正式由政府推廣這個已經擴散至全球的 LNT 運動。

非營利組織 LNT, Inc. 自 1994 正式設立後，不斷用精簡的口號倡導 LNT 理念。2000 年將原本的八大準則修正為七大準則：

一、充分的行前規劃與準備。

瞭解即將前往地區的相關法規和注意事項，確保不會違反任何規定；為極端的天氣、自然災害和緊急狀況做好應對計畫；行程要規劃在該地區的離峰時間，分散該地區的遊客人數；不使用過度包裝的食品，盡量重新打包分裝，減少浪費和垃圾量。

二、在結實的地表健行或露營。

結實的表面包括既有步道、營地，或是以岩石、砂礫、乾草構成之地表或雪地；在熱門的路線或景點，集中使用同一塊營地和同一條步道，即使泥濘潮濕也不要另闢捷徑，讓足跡不要擴大到其它植被區。具體做法是穿著防水靴，並使用綁腿抵擋污泥走在固定的路徑而不繞道；在營地使用較輕的營地用鞋，減少厚重登山鞋對地表的踩踏。

三、適當處理垃圾。

檢視營地和休息點的垃圾包含廚餘，全數收集打包並帶下山丟棄；如果需要清洗身體或鍋碗瓢

盆，也請提水至遠離水源六十公尺以上的地方處理，並使用環保清潔劑。

四、請勿取走任何屬於當地的資源。

保留原始景觀，不接觸、破壞文化、歷史文物和建築；不撿拾石頭、摘取植物或取走任何天然資源；不修建任何人工建築或溝渠。引用一句戶外名言：「除了照片、回憶，什麼也不取；除了足跡，什麼也不留」。

五、將營火對環境衝擊的極小化。

營火對野地的影響是永久的，焦黑的土地將無法再長出植物；若是在允許用火的營地，請使用焚火台或使用土堆圍住營火，避免焦土蔓生；盡量縮小營火範圍，只使用雙手可以折斷的樹枝當作燃料；將所有木柴或煤炭燃燒殆盡，並在灰燼完全降溫後做掩埋處理。然而在臺灣山區完全不建議生野火，而且也是法律完全禁止的行為，若是貪圖取暖或是講求氣氛的營火晚會，因而釀成火災或是森林大火，是非常自私自利的不道德行為，除非是用作緊急求救的狼煙，否則野地用火必須完全避免。

六、尊重野生動物。

若是發現野生動物，請從遠處觀察，切勿跟隨或接近打擾；千萬不要餵食牠們，這會改變牠們的生活方式，嚴重影響動物的健康；學習妥當保存食物和垃圾廚餘，避免遭野生動物取食；控制隨身寵物的行為，或乾脆讓牠們待在家裡不要上山，以免身上帶有的病原體危害當地原始生命；在交配、築巢、育雛或冬季等敏感季節避開野生動物的棲息地。

七、尊重其它山友。

尊重同在山林裡的陌生夥伴，維護他們原野體驗的品質，並以禮相待；休息時遠離步道，避免打擾其他山友；避免使用收音機或音樂播放器，大自然的聲音已經非常美妙了。（改編自山知道一書）

41. 根據上文，下列各選項敘述何者正確？

- (A) 「無痕山林」的概念最早源於 1980 年代，由美國政府公部門獨力推動
- (B) 「無痕山林」的核心精神是將戶外休閒活動對自然生態的衝擊降至最低限度
- (C) 非營利組織 LNT, Inc. 自 1994 設立後，臺灣便正式由政府推廣 LNT 運動
- (D) 非營利組織 LNT, Inc. 為用精簡的口號倡導 LNT 理念，一開始就只擬訂七大準則。

42. 熱愛親近自然的小均想實踐「無痕山林」的七大準則，

下列各選項中的做法何者符合 LNT 的理念？

- (A) 為確保在山中的安全，若步道泥濘潮濕可另闢捷徑並穿著防水靴或厚重的登山鞋
- (B) 為使營火晚會更具氣氛，可砍伐較粗的枝幹當作燃料，但必須在灰燼完全降溫後做妥善的掩埋處理
- (C) 果皮等廚餘得以快速地在自然中分解，且可餵養野生動物，因而可以遺留在山中無妨
- (D) 如果需要清洗身體或鍋碗瓢盆，可提水至遠離水源六十公尺以上的地方，使用環保清潔劑處理。

※試題結束，請細心檢查※