

桃園市立大有國民中學 107 學年度第一學期第二次評量試卷

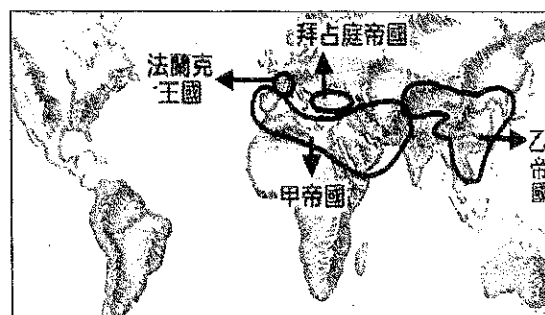
年級	九年級	考試科目	歷史		命題範圍	第三章第四章	作答時間	45分
班級		姓名		座號	分數			

一 單選題 (每題2分 總共25題)

- () 「琺瑯」一詞源于中國隋唐時古西域地名「拂菻」。當時地中海沿岸製造的搪瓷嵌釉工藝品稱「拂菻嵌」或「佛郎嵌」，唐代商人經由絲路前往西域經商，最後抵達了「佛菻國」的首都君士坦丁堡，這個「佛菻國」應該是指西方歷史上的哪一國家？ (A)拜占庭帝國 (B)查理曼帝國 (C)神聖羅馬帝國 (D)阿拉伯帝國。
- () 中世紀前期，西歐實行封建制度，各地貴族領有封地，勢力強大。請問形成此種制度的主要基礎是什麼？ (A)血緣與親屬關係 (B)信仰與財富 (C)種族與階級 (D)土地與契約。
- () 右圖一為阿泰在一本世界史上所看到的莊園生活圖片。請問：此情形可能出現的地區和時間是下列何者？(A)西元一世紀、倫敦 (B)西元八世紀、巴格達 (C)西元九世紀、巴黎 (D)西元十三世紀、君士坦丁堡。
- () 承上題，有關當時莊園生活的敘述，下列敘述何者正確？ (A)穆斯林除了在教堂傳教外，也抄寫古籍，保存文化 (B)農民在莊園制度下，沒有遷徙自由，需向貴族納稅、服役 (C)在政教合一制度下，國王常與教會發生政教衝突 (D)政治上實行封建制度，促成王權提升。
- () 歷史課堂上，老師說道：「一個人是否能信與得救，早經上帝『預定』，祈禱、善行均無濟於事。凡為上帝的選民，即『義人』，日常生活中自然會對上帝產生信仰，此後更要努力工作，發財致富，用現世的成就來榮耀上帝。」下列哪一教派的理論，最能顯現這種精神？ (A)喀爾文教派 (B)希臘正教 (C)路德教派 (D)英國國教派。
- () 西元四世紀後期，日耳曼民族南遷是受到何項因素的衝擊？ (A)東漢討伐北匈奴 (B)唐代征服東突厥 (C)宋朝聯金滅遼 (D)鐵木真的遠征。
- () 西元1469年，伊比利半島的卡斯提爾公主伊莎貝拉與亞拉岡王子斐迪南結婚，後來這一對夫婦分別繼承王位，就將兩國合併成為西班牙。關於此歷史事件可使用那一主題？ (A)文藝復興：復古與創新的開展 (B)王權提高：民族國家的誕生 (C)城市興起：商業復甦與莊園瓦解 (D)宗教改革：基督教世界的第二次分裂。
- () 有關阿拉伯帝國的文化，何人說法正確？ (A)大呆：「《天方夜譚》是以首都麥加為背景的故事集。」 (B)二傻：「在帝國內可見到清真寺建築與聽到民眾頌讀《聖經》。」 (C)三懶：「阿拉伯人發明支票與股份公司等商業制度傳到各地。」 (D)小萌：「阿拉伯人將埃及數字簡化傳入歐洲。」
- () 右圖二為西元八世紀時期的簡圖，圖中的甲、乙兩大帝國各雄霸東、西方，並且曾經在中亞爆發戰爭，結果乙帝國戰敗。請問：甲、乙兩大帝國分別是？ (A)大秦、漢朝 (B)大秦、唐朝 (C)大食、蒙古 (D)大食、唐朝。
- () 有一位西元六世紀時的君王：「他認為沒有任何東西比皇帝更高貴和神聖。他主導宗教事務，是帝國宗教的最高領袖。他延續羅馬法，編訂法典，使其法典成為歐洲法律重要的典範」請問上述的「他」應該是誰？ (A)查理曼 (B)查士丁尼 (C)鄂圖一世 (D)穆罕默德。
- () 文藝復興時期的政治著作《君王論》主張：「君王對於殘酷這個惡名不必介意，所應重視的倒是不要濫用仁慈，因為仁慈會帶來滅頂之災，被人畏懼比受人愛戴更安全得多。」這本書的作者是何人？ (A)馬基維利 (B)米開朗基羅 (C)佩脫拉克 (D)達文西。
- () 往來歐亞的僧侶、商人或士兵往往成為東西文化交流的媒介，關於中西文化的往來的敘述何者錯誤？ (A)張騫通西域，打開絲路貿易 (B)唐玄宗時，怛羅斯之役將印刷術經由阿拉伯人西傳 (C)南宋時，阿拉伯人將指南針傳入歐洲 (D)明末清初，西方傳教士將中國經典與園林建築傳至歐洲。
- () 縱觀歐洲近代史，我們發現：某一群人是推動近代歐洲歷史發展的一股重要力量；請問，有關這群人的敘述何者正確？ (A)他們為維護權益，成立商幫，訂定嚴格行規，壟斷該行業 (B)他們出身貴族血統，在城市從事商業活動，追求財富 (C)他們因擁有財富，追求精緻文化生活，因而促進文藝復興 (D)他們大多支持貴族的勢力，有助於封建制度的鞏固。

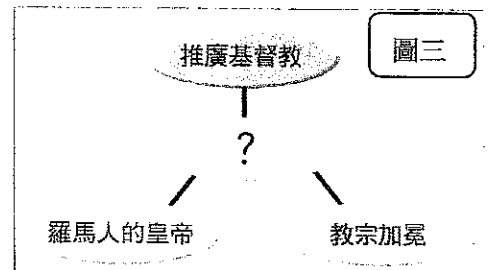


圖一



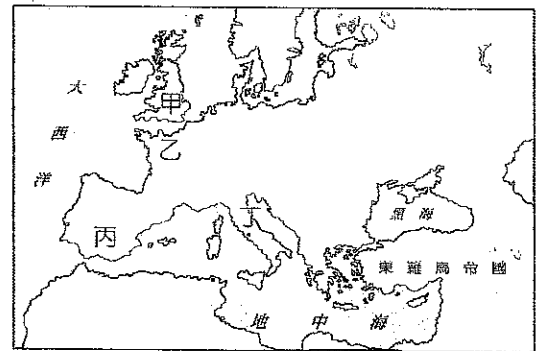
圖二

14. () 右圖三為西元九世紀歐洲某政權領袖的事蹟，從內容判斷，這位領袖最可能為下列何人？ (A)查士丁尼 (B)屋大維 (C)亨利八世 (D)查理曼。



15. () 承上題，此一君主的國家位於圖四中何處？(A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁。

16. () 羅馬帝國衰亡後，西歐城市逐漸萎縮；十二世紀以後，才又逐漸興起。十四世紀中葉，佛羅倫斯、威尼斯已是當時的大城。請問中世紀歐洲城市興起的影響為何？ (A)基督教會成為推動近代歐洲社會變遷的動力 (B)莊園制度因市民的支持而更加穩固 (C)教師或學生組成的行會，成為大學的起源 (D)工廠制度與社會主義的出現。



17. () 此一軍事行動大舉征服俄羅斯，攻陷莫斯科，並分兵數路向歐洲腹心挺進。1241年，大破波蘭與日耳曼的聯軍。主力進入匈牙利，大獲全勝，其前鋒直趨義大利的威尼斯，全歐震驚，稱為「黃禍」。請問：關於此一軍事行動的敘述，下列何者錯誤？ (A)此軍事行動的發起者為蒙古人 (B)前後三次西征，導致西羅馬帝國滅亡 (C)中國火藥因此西傳 (D)設立驛站，有助於歐亞交通順暢。

圖四

18. () 「當時整個歐洲都被死亡籠罩，這個疾病彷彿看一眼，吸口氣，就會感染……家裡的人盡可能把死者搬到壕溝，沒有司鐸，沒有葬禮……而我親手埋葬了我的五個孩子……。」當時的文學作品都帶著惡魔、煉獄以及末日的色彩，宗教的繪畫與雕刻出現越來越多骷髏頭的形象，最著名的題材為〈死亡之舞〉。上述情況最有可能發生在何時何地？ (A)西元815年的巴格達 (B)西元1054年的君士坦丁堡 (C)西元1348年的佛羅倫斯 (D)西元1914年的倫敦。

19. () 新教教派中，某人在宗教上自立門戶的原因是教宗反對他離婚，加上他可藉機接收羅馬教廷在其國內的財產，並取得教會領袖的權力。上述這個人是誰？ (A)羅耀拉 (B)馬丁路德 (C)英王亨利八世 (D)喀爾文。

20. () 附圖五是西元1054年後的西方宗教分布概況，若依位置來看，C區是哪一宗教派別？ (A)羅馬公教 (B)伊斯蘭教 (C)猶太教 (D)希臘正教。

21. () 承上題，關於圖五中A區的宗教敘述，何者正確？ (A)西元十四世紀時，此區再度發生宗教分裂，形成新教與舊教的衝突 (B)採行政教分離，教宗為宗教上的最高領袖 (C)教會學校教授希臘文，以便閱讀聖經 (D)當地的斯拉夫民族紛紛改信此教。

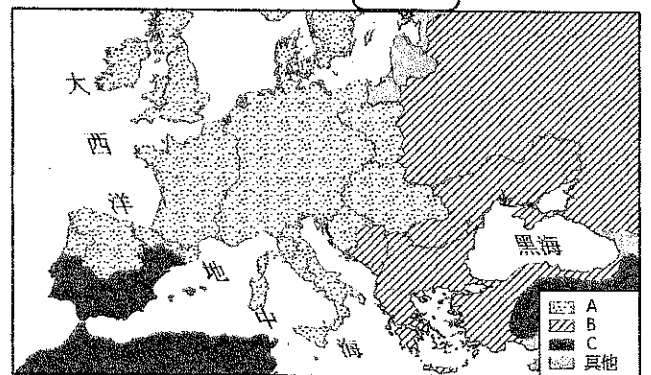
22. () 「把精神獻給上帝，把效忠獻給領主，把愛情獻給美人。」請問：這是在描述中世紀何種人物的生活？ (A)西歐的騎士 (B)羅馬的基督徒 (C)基督教的牧師 (D)阿拉伯的商人。

23. () 附圖六為1500年與1913年，歐洲國家政治、軍事、經濟力量的轉變情形，近代歐洲成為世界強權的背景與下列何者有關？ (A)伊斯蘭勢力的崩滅 (B)十字軍東征的勝利 (C)神聖羅馬帝國的擴張 (D)海外拓殖與貿易的成功。

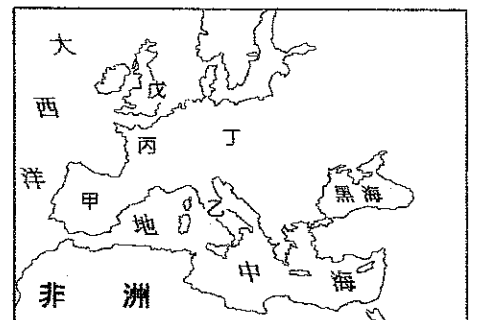
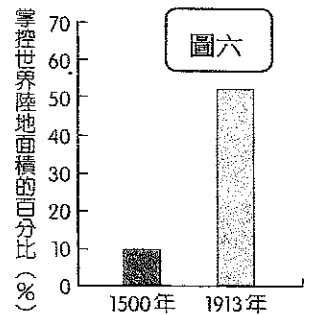
24. () 《君士坦丁堡的陷落》一文寫到：「一隊近衛軍爬過死屍堆，強行打開了五號軍用門。他們進入城內，……蘇丹穆罕默德二世站在宏偉的城牆前觀看著周遭的景象。這時天已經亮了。太陽冉冉升起。士兵們在死人堆之間前進，大型猛禽在他們頭頂上盤旋。不到五個小時的時間，君士坦丁堡的防禦就土崩瓦解了。」關於上文所敘述的事件下列何者正確？ (A)此文是塞爾柱土耳其人攻滅拜占庭帝國的敘述 (B)拜占庭學者因此避難西遷，有助於文藝復興的發展 (C)時間發生在十四世紀 (D)西歐諸國為收復失地，發起十字軍東征。

25. () 西元十世紀始，此地為神聖羅馬帝國，近代則為發起宗教改革的先聲，上述地區在圖七中的何處？ (A)甲 (B)戊 (C)丙 (D)丁。

圖五



圖六



圖七

二 題組 (每題2分 總共25題)

題組一：烏克蘭一元紙幣(圖八)上的頭像為基輔大公弗拉基米爾一世，西元989年，他欲與拜占庭帝國皇帝巴西爾二世的妹妹安娜公主聯姻，過去從來沒有一位拜占庭公主下嫁給一個野蠻民族的首領，巴西爾二世勉強同意這樁婚事，條件是弗拉基米爾必須受洗成為教徒。弗拉基米爾受洗後，教名為瓦西里，而他回到基輔之後，便下令所有基輔市民在聶伯河中接洗禮。



圖八

26. () 弗拉基米爾一世受洗成為哪一宗教的教徒？(A) 希臘正教 (B) 伊斯蘭教 (C) 猶太教 (D) 羅馬公教。
27. () 有關此一宗教的敘述，下列何者正確？(A) 以拉丁文為正式文字 (B) 實施教教合一 (C) 因反對販售贖罪券，分裂成新教與舊教 (D) 融合羅馬、希臘與日耳曼文化。

題組二：此戰爭始終是在法國境內進行的，法國人民首當其衝，死傷慘重。此外，1348年起兩國雖停戰十年，但減少的人口數量卻較戰亂時多。重鎮奧爾良在1428年10月被敵軍圍困，1429年5月少女貞德指揮法軍擊敗英格蘭，解奧爾良之圍，扭轉戰局。但貞德卻於1431年被英軍以女巫罪處死。此舉激起法國人民憤怒，法軍大反攻，加上法國武器裝備的改良及火藥的使用，法國終於1437年收復首都巴黎，於1453年取得最後勝利。

28. () 上文講述的主題應該是何者？(A) 英法百年戰爭 (B) 十字軍東征 (C) 鴉片戰爭 (D) 英法聯軍。
29. () 此一戰爭的主要原因？(A) 為了搶奪海外殖民地 (B) 兩國宗教信仰不同 (C) 為了爭取基督教會的領導地位 (D) 爭奪法國王位的繼承權。
30. () 這場戰爭對參戰國雙方的共同影響，何者敘述正確？(A) 導致國力衰弱，無力再向外擴張 (B) 強化人民的國家認同意識，王權提升 (C) 封建貴族的權力增加，形成地方分權 (D) 成為歐洲國家中首先發起海外探險與殖民的先鋒。

題組三：十九世紀的德國文化歷史學家雅各布·布克哈特 (Jacob Burckhardt) 曾說：「中古詩人不曾探問過自己賴以存在的自主意識何在，而但丁是第一位尋找自我獨立存在意義的詩人，因為他以充滿自我意識的眼光將不朽的內容以不朽的形式表達出來。」

31. () 但丁所生存的時代最可能為何時？(A) 西元七世紀 (B) 西元十一世紀 (C) 西元十四世紀 (D) 西元十八世紀。
32. () 此一時期的主要精神內涵，正確的敘述為何？(A) 以神為本，肯定宗教救贖與來世的價值 (B) 拉丁文學的興起，關注人性與現世社會 (C) 提倡科學方法，建立科學宇宙觀 (D) 以古希臘羅馬文化為基礎，兼具復古與創新。
33. () 若要瞭解但丁的思想，可閱讀哪一本著作？(A) 十日談 (B) 神曲 (C) 唐吉軻德 (D) 哈姆雷特。

題組四：「我只是做為基督的使者向你們訓勉，督促一切等級的人…都必須迅速起來，及時援救基督徒…凡動身前往的人…在反異教徒的戰爭中喪命，他們的罪過將在那一瞬間獲得赦免。」以上是西元十一世紀歐洲某一軍事行動發起者的慷慨陳言。

34. () 文中的「異教徒」是指何人？(A) 斯拉夫人 (B) 鄂圖曼土耳其人 (C) 塞爾柱土耳其人 (D) 日耳曼人。
35. () 這一項軍事行動其最具意義的影響是什麼？(A) 封建制度的形成 (B) 大西洋海權時代的來臨 (C) 促進東西文化交流 (D) 收復聖地，獲得軍事上的勝利。
36. () 在這項軍事行動中，何地因為居東西貿易要道，獲利最大？(A) 巴爾幹半島 (B) 伊比利半島 (C) 不列顛群島 (D) 義大利半島。

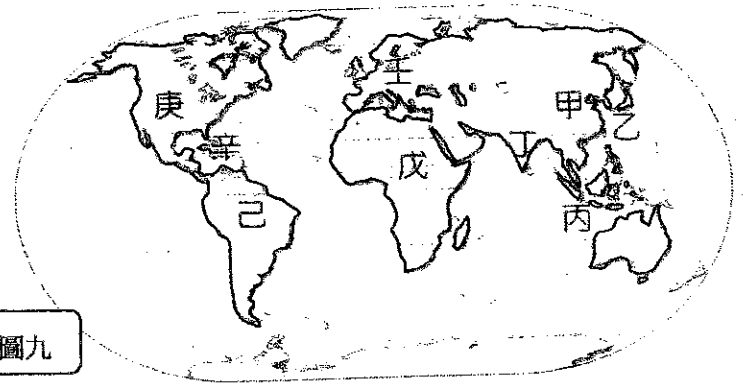
題組五：明末，利瑪竇到了中國，他穿上儒服，與儒士徐光啟合作將「幾何原本」翻譯成中文。為求與中國結合，他不惜要求羅馬教會修改教規，默許中國信徒祭拜祖先，被稱為「利瑪竇規矩」。

37. () 這是哪個教派在中國傳教的活動？(A) 喀爾文教派 (B) 天主教耶穌會 (C) 基督教長老教會 (D) 英國國教派。
38. () 當時這些傳教士自歐洲來華的主要背景為何？(A) 受十字軍東征影響，學習東方文化 (B) 面對新教勢力的挑戰，積極推廣舊教 (C) 至聖地朝拜受阻，爭取中國協助 (D) 對抗猶太教勢力，擴張傳教據點。
39. () 下列關於利瑪竇所屬的宗教，何者敘述正確？(A) 認為信徒努力工作、有所成就是上帝的榮耀 (

B)清末來臺灣傳教的馬偕也同樣屬其教派 (C)重視教士的紀律與素質，重振羅馬公教聲望，也替羅馬公教爭取到不少信徒 (D)認為每一個人只需要憑藉著信仰，就可以直接與上帝溝通。

題組六：下表是某個地區的人口估計數字

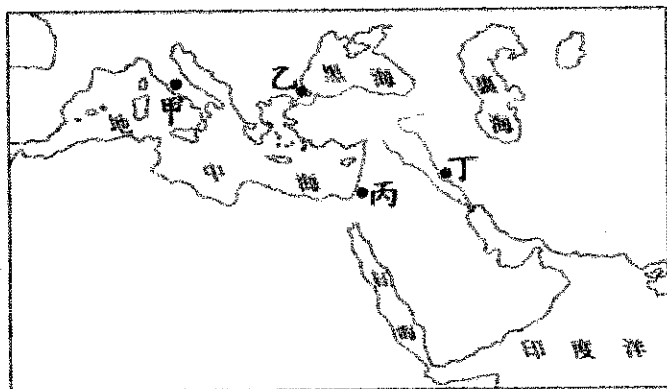
	白人	黑人+混血	原住民
1490	0	0	50,000,000
1570	138,000	共260,000	9,700,000
1650	725,000	815,000+644,000	9,105,000
1825	4,349,000	4,188,000+6,252,000	8,211,300



圖九

40. () 這樣的人口變化最可能發生在圖九中的哪個地區？ (A) 甲 (B) 壬 (C) 戊 (D) 己。
41. () 造成此區人口變化的原因最可能是下列何者？ (A) 黑死病的流行，造成人口大量死亡 (B) 伊斯蘭教勢力對歐亞兩洲的征服 (C) 歐洲人以槍砲跟傳染病消滅當地原住民 (D) 匈奴西遷，造成歐洲各民族的騷動。
42. () 承上題，此一地區後來大部分成為何國的殖民地？ (A) 西班牙 (B) 英國 (C) 法國 (D) 荷蘭。
43. () 承上題，有關此一國家在海外的活動何者錯誤？ (A) 以馬尼拉為殖民地，從事對華貿易 (B) 曾佔領台灣北部，作為向日本貿易傳教的跳板 (C) 以澳門為據點，推動亞洲傳教事業 (D) 在北台灣的活動因為荷蘭人的驅逐而結束。
44. () 此一事件對世界各地造成許多影響，其中不包括下列何者？ (A) 歐洲國家在拓殖事業中獲取豐厚利益 (B) 新作物傳入歐、亞兩洲，使得人口激增 (C) 因地中海航線海掌握東西方貿易，促成歐洲商業復甦 (D) 海權時代來臨，歐洲成為主導世界的霸權。

題組六：蘇菲亞公主與皮卡丘王子展開蜜月之旅，參加了歐亞文化十日旅遊團，請就圖十回答問題：



圖十

45. () 第一天將參觀有「世界最美教堂」之稱的聖索菲亞大教堂，請問她首站旅遊地點在圖十的何處？ (A) 甲 (B) 乙 (C) 丙 (D) 丁。
46. () 承上題，在此一城市可以看到下列哪一種文化特色？

(A) 高聳的教堂，壯麗的阿爾卑斯山

(B) 清真寺與東正教教堂並立

(C) 均衡和諧的帕德嫩神廟

(D) 沙漠中矗立著雄偉的金字塔

47. () 著名的「聖殿騎士團」創立於第一次十字軍東征收復「聖城」之後，他們因為駐紮在所羅門王聖殿之上而得名。這個「聖城」最有可能是圖十的何處？ (A) 甲 (B) 乙 (C) 丙 (D) 丁。
48. () 蘇菲亞公主的歷史之旅來到了被稱為「文藝復興的搖籃」的佛羅倫斯。請問：蘇菲亞公主來到圖十哪一地區？ (A) 甲 (B) 乙 (C) 丙 (D) 丁。
49. () 承上題，下列何者並非文藝復興於此地萌芽的背景？ (A) 造紙術與活字印刷術開始盛行 (B) 反對羅馬教會販售贖罪券 (C) 掌控東西方貿易，商業繁盛，城市居民支持文藝創作 (D) 阿拉伯人翻譯的古希臘羅馬典籍，傳回歐洲。
50. () 回曆9月伊斯蘭教信徒從日出到日落期間，都會停止飲食以親身體驗飢餓的感覺。如果公主想體驗有關「齋戒月」的規定與儀式，圖十何處不會是最佳的地點？ (A) 甲 (B) 乙 (C) 丙 (D) 丁。