

桃園市立大有國民中學 108 學年度第一學期第二次評量試卷

年級	八年級	考試科目	歷史			命題範圍	第三章第四章	作答時間	45分
班級		姓名		座號		分數			

一 單選題 (每題 2 分 總共 25 題)

- () 東漢末年，某一豪雄「挾天子以令諸侯」如右圖。其中天子及挾持者分別是指下列何人？ (A) 桓帝、曹丕 (B) 獻帝、劉備 (C) 靈帝、孫權 (D) 獻帝、曹操。
- () 哈佛教授費正清 (John King Fairbank) 曾描述中國的某一個制度：「由官員負責將轄區內的所有士人，分列成九個等級，這九品又各分上下級，每名官職候選人的官方評分都納入檔案。」請問：關於此一制度的敘述何者正確？ (A) 形成「萬般皆下品，唯有讀書高」的觀念 (B) 對平民而言，這是個公平取才的任官制度 (C) 形成「上品無寒門，下品無世族」的現象 (D) 重視用人唯才，不分出身貴賤。
- () 新聞報導明仁天皇在 2019 年 4 月 30 日退位，年號也從「平成」換成「令和」。事實上，日本第一個年號始於西元 645 年，天皇使用第一個年號「大化」，並頒布《改新之詔》進行一連串改革。請問 關於當時日本的改革內容，何者**錯誤**？ (A) 日本多次派「遣唐使」赴中國 (B) 採楷書偏旁創「片假名」 (C) 以明治天皇為首推動的唐化運動 (D) 此次的改革史稱「大化革新」。
- () 正男根據南北朝的歷史畫了如右圖的漫畫，圖中出拳的皇帝應該為下列何人？ (A) 劉裕 (B) 劉備 (C) 曹丕 (D) 楊堅。
- () 「菩提本無樹，明鏡亦非台，本來無一物，何處惹塵埃」這是禪宗大師慧能的開悟偈。慧能弘揚「直指人心，見性成佛」之頓悟法門，促成唐代佛教的哪一種發展？ (A) 在洛陽建立第一座佛寺 (B) 佛教融合中國文化 (C) 佛教發展出一神信仰 (D) 唐朝以佛教為國教。
- () 右圖的「禮賓圖」是章懷太子墓中所出土的壁畫，描繪當時官員接待來自東羅馬帝國、高麗或日本，以及東北少數民族的使者，呈現當時國勢強大、廣泛密切的中外交往和文化交流的縮影。請問：上述的「禮賓圖」應該出自哪一朝代？ (A) 秦代 (B) 漢代 (C) 魏晉 (D) 唐代。
- () 根據《三國志》和《後漢書》提到：「順帝時，□□在四川鶴鳴山中學道，造作符書，以惑百姓，從受道者，出五斗米，故世稱為五斗米道。」由上文判斷，這個宗教的創派者應為下列何人？ (A) 張機 (B) 張陵 (C) 張角 (D) 張衡。
- () 從右圖中判斷，這是哪一位皇帝利用南征，達到遷都、改革的目的？ (A) 北魏孝文帝 (B) 曹魏魏文帝 (C) 西晉晉武帝 (D) 東漢光武帝。
- () 承上題，下列哪一項措施屬於這位皇帝所實施的新政策？ (A) 推動畫界封山的漢原隔離 (B) 鼓勵改胡姓為漢姓的漢化政策 (C) 頒布種族階級的隔離政策 (D) 冊封同姓宗室，大行封建。
- () 唐朝的哪一場叛亂，不但破壞江南經濟，也使關中、關東「極目千里，無復煙火」。這場使唐朝賴以維繫的江南經濟受到嚴重破壞的是哪一件動亂？ (A) 永嘉之禍 (B) 安史之亂 (C) 黃巢之亂 (D) 八王之亂。
- () 老師在黑板上貼上如右圖的一幅人物漫畫，請問：關於此一皇帝的事蹟下列相關敘述何者正確？ (A) 他以外戚身分篡北魏，建立隋 (B) 他營建新都大興城，實施坊市合一



我篡北周登基為帝，待我收拾對方後，就可完成中國的統一。

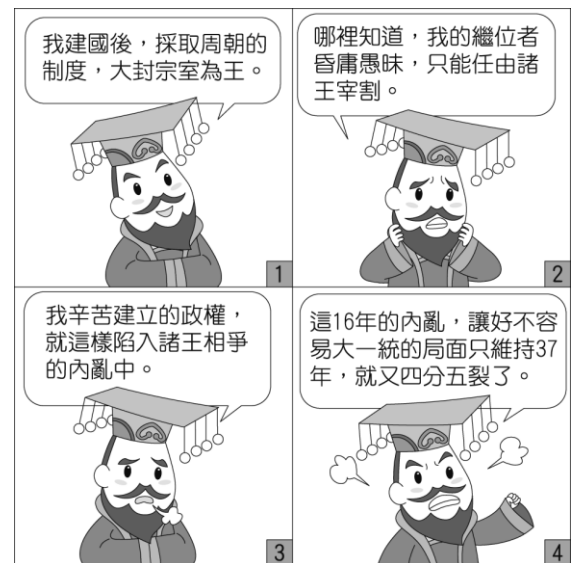


陳後主



(C)他開鑿運河廣通渠，使漕運暢通至首都 (D)他廢除科舉制度，改行九品官人法。

12. () 此朝代在邊境設置了節度使，防禦吐番、突厥等外敵，形成了完整的邊防體系。後來有一位節度使，皇帝先是任命「他」為平盧節度使，後又兼任范陽、河東兩節度使，深受皇帝寵信。但最後他卻起兵叛亂，攻陷首都。請問：「他」是誰？ (A)安祿山 (B)黃巢 (C)朱溫 (D)劉裕。
13. () 它是一座國際化的城市，外國人區域的中心是西市，周圍聚居著為數可觀的「坊」，坊牆上有門，當暮鼓響起時，所有的門都緊閉上鎖，沒有人可以外出上街。官員供養著由胡人女子組成的樂隊，她們演奏新樂器，如類似吉他的琵琶，在宴會時坐在由駱駝背負的平台上進行表演。請問：這座城市應為下列何者？ (A)十八世紀的廣州 (B)三世紀的南京 (C)八世紀的長安 (D)十五世紀的北京。
14. () 承上題，關於此城市的特色為何？ (A)居高臨下，防禦性強 (B)規畫整齊，坊市分離 (C)港闊水深，海外貿易發達 (D)坊市合一，商業繁榮。
15. () 中國江南曾有詩歌：「我兄征高麗，餓死青山下。今我挽龍舟，又困隋堤道。方今天下飢，路糧無些小。」唱出因暴君遠征高麗，開鑿運河，造成人民的淒涼境況。請問此暴君是？ (A)秦始皇 (B)漢武帝 (C)隋文帝 (D)隋煬帝。
16. () 從右圖漫畫判斷，該帝王所敘述的是中國哪一朝代的亂事？ (A)東漢 (B)西晉 (C)東晉 (D)唐朝。
17. () 承上題，此一諸王自相殘殺的事件為何？ (A)管蔡之亂 (B)八王之亂 (C)玄武門之變 (D)黃巾之亂。
18. () 韓星宋仲基和宋慧喬的婚禮選在新羅飯店完婚，飯店名來自盛極一時的「新羅王朝」，對於「新羅」的相關敘述，下列何者**錯誤**？ (A)位於朝鮮半島 (B)文成公主嫁至新羅，並傳入佛教 (C)模仿中國的文字、儒學、曆法、律令 (D)有「君子國」之稱。
19. () 現正熱映的唐代歷史大劇〈長安十二時辰〉，因製作精良，引起一陣追劇風潮，請問下列那一段情節較**不適合**出現在唐代生活中？ (A)商業繁榮，人民使用飛錢作為紙幣，在街上購物交易 (B)人民可認識景教、回教、摩尼教等外來宗教 (C)唐三彩展現唐人胡漢融合的多元色彩 (D)文人爭相傳誦李白與杜甫的詩作。
20. () 在唐玄宗時，大將高仙芝率領軍隊與某一個民族交戰於怛羅斯，最後唐軍大敗，許多擔任士兵的工匠被俘虜。有關此一戰役的敘述，下列何者正確？ (A)擊敗唐軍的民族為大秦人 (B)大秦即為當時的阿拉伯帝國 (C)此役促成中國造紙術的西傳 (D)中國君主因此獲得天可汗的稱號。
21. () 電視一再重播的《武媚娘傳奇》，由范冰冰一人主演 14 歲至 82 歲的武則天角色，請問哪一件歷史事件**不可能**出現在劇情中？ (A)武則天擔任太宗皇后時，即開始掌控大權 (B)篡唐稱帝，建國號周 (C)成為中國歷史上唯一的女皇帝 (D)武則天死後，政權重新回歸唐朝。
22. () 迪西到故宮參觀「唐代文物展」後寫了一篇報告，提到在展覽中看到的文物。請問，何者**不會**出現在他的報告之中？ (A)大秦景教流行中國碑 (B)顏真卿書法真跡 (C)吳道子的《地獄變相圖》 (D)竹林七賢圖。
23. () 「術士們常透過丹藥、符水、咒語等方法為人治病，許多民眾深信不疑，常在遭逢災難或疾病時求助這類方法。魏晉南北朝時流傳於統治階級，一度成為北魏的國教」上文談到的主題最可能為下列何者？ (A)中國本土宗教的由來與發展 (B)魏晉南北朝時期的清談源流 (C)摩尼教在中國的演變 (D)佛教在中國的流行與發展。
24. () 有關「五代十國」之比較，下列何者正確？ (A)五代始於安史之亂後，朱溫立即篡唐建梁 (B)五代分布於長江流域，有助於江南的開發 (C)五代十國為秦漢與隋唐兩大盛世間的分裂時期 (D)五代十國是唐代藩鎮割據的延續。
25. () 老師說：「嬴政與楊堅兩人有著相似的歷史貢獻，在研讀歷史時可以將兩人的事蹟作一比較，有助於釐清兩人間的差異。」老師提到的相似的歷史貢獻指的是下列何者？ (A)勤政愛民，開創當朝盛世。(B)興建運河，重視經濟發展 (C)皆以平民的身份登基帝位 (D)結束中國的分裂局勢，完成國家統一。



二 題組（每題 2 分 總共 25 題）

（一）史家評論中國某一亂事，雖然表面上為外患，實則為內憂，此一亂事源於自漢末遷徙入中原邊境的胡人趁中原王朝骨肉相殘，元氣大傷時，舉兵叛變，在中原成立過數十個大小強弱不一的國家。

26. () 請問此一造成國家滅亡的亂事為下列何者？ (A) 犬戎之禍 (B) 八王之亂 (C) 永嘉之禍 (D) 黃巾之亂。
 27. () 關於此一亂事，下列敘述何者正確？ (A) 入侵洛陽的外族是指鮮卑人 (B) 被擄的皇帝是晉元帝 (C) 亂後，北方陷入五代十國的分裂 (D) 最後導致西晉滅亡。
 28. () 最後結束北方混戰局面，開創北朝的外族是下列何族？ (A) 匈奴 (B) 羌族 (C) 鮮卑 (D) 氏族。

（二）中國歷史上有一個時代，統治階層多是一些「多無學術」的「貴游子弟」，他們喜歡「燻衣剃面，傅粉施朱，駕長簷車，跟高齒屐，……從容出入，望若神仙。」其中，最為著名的「竹林七賢」常在竹林肆意酣暢美酒，清談不倦。當然，他們這種優越的生活，要靠百姓供養，因此更加重人民負擔沉重，生活困苦。

29. () 請問他們所代表的是那一個時代的學術思想特色？ (A) 春秋戰國，百家爭鳴 (B) 漢初道家，無為而治 (C) 西漢經學，獨尊儒術 (D) 魏晉玄學，高談玄虛。
 30. () 承上題，下列哪本書較不可能是當時士人談論的內容？ (A) 《老子》 (B) 《論語》 (C) 《莊子》 (D) 《易經》。
 31. () 他們憑藉身份門第位居高官，卻終日飲酒作樂，最終造成國破家亡。請問當時所實施的選才任官制度為何？ (A) 封建世襲 (B) 薦舉孝廉 (C) 九品官人法 (D) 科舉考試。
 32. () 請問：上述的現象對當時的社會有何影響？ (A) 社會重文輕武，廣開科舉 (B) 儒家德治精神成為社會風氣的主流 (C) 形成士人忽視禮教，放蕩不羈的人生觀 (D) 促成平民入仕機會增加，社會階級流動頻繁。

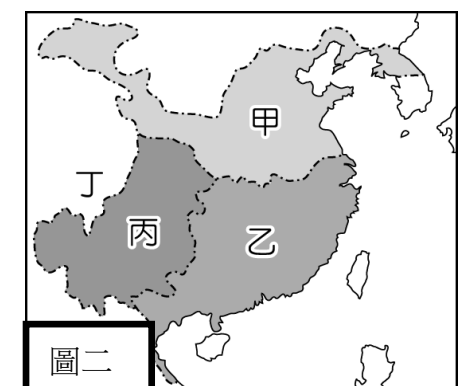
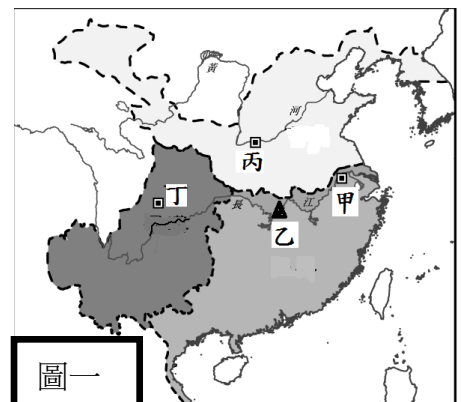
（三）阿拉伯人所寫的《中國印度見聞錄》：「這個城市是中國最大的國際貿易港口，不僅有官方設立的『市舶司』，城中還設有『番坊』給外國商人居住。」請問：

33. () 唐政府所設置的「市舶司」，主要管理何種業務？ (A) 海路貿易 (B) 番人教育 (C) 海上軍事 (D) 絲路貿易。
 34. () 此「市舶司」最早設於何處？ (A) 長安 (B) 洛陽 (C) 廣州 (D) 建康。
 35. () 唐代為了方便貨幣的攜帶與使用，而發明了下列何者？ (A) 紙幣 (B) 飛錢 (C) 股票 (D) 信用卡。

（四）宋詞《念奴嬌》：「大江東去，浪淘盡，千古風流人物。故壘西邊，人道是，三國周郎赤壁。亂石崩雲，驚濤裂岸，捲起千堆雪。江山如畫，一時多少豪傑。」此為蘇軾在經過群雄爭霸的古戰場而寫下的懷古詠史之作。請問：

36. () 此一戰役當時發生的地點在圖一中何處？ (A) 甲 (B) 乙 (C) 丙 (D) 丁
 37. () 此一戰役對中國歷史的發展，影響為何？ (A) 因為內戰，引起胡人的入侵 (B) 戰後四分五裂，形成五胡十六國的局面 (C) 奠定日後三國鼎立的基礎 (D) 形成南北朝對峙的局面。
 38. () 附表有關魏、蜀、吳的敘述，何者正確？（分佈位置見圖二代號）

項目	魏	蜀	吳
(A) 建國者	曹操	劉禪	孫權
(B) 分布位置	甲	丙	乙
(C) 建國順序	1	3	2
(D) 滅亡順序	3	1	2



(五) 北宋司馬光撰寫《資治通鑑》，在魏晉南北朝的歷史中，以「六朝」作為正統編年紀事，後人將此六個朝代並稱六朝。

39. () 文中最可能在描述右圖中哪一個地區？ (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁。
40. () 「六朝」，在中國歷史上有何重要性？ (A)開鑿運河，運送糧食 (B)實施科舉制度，提升民間讀書風氣 (C)開發南方地區，經濟日漸繁榮 (D)推行漢化政策，打破胡漢隔閡。
41. () 下列有關「六朝」的敘述，下列何者正確？ (A)政治發展較北方胡人建立的國家動亂不安 (B)北方世族因戰亂而被迫南遷後，帶來大量的人口與耕作技術 (C)六朝為中國政治重心逐漸南移的關鍵時代 (D)六朝分別孫吳、西晉、宋、齊、梁、陳。



(六) 《資治通鑑》記載：「四夷君長詣闕請上為天可汗，上曰：『我為大唐天子，又下行可汗事乎？』群臣及四夷皆稱萬歲。是後以璽書賜西北君長，皆稱天可汗。」

42. () 文中的皇帝應是下列何人？ (A)唐高宗 (B)唐高祖 (C)唐太宗 (D)唐玄宗。
43. () 此一君王因下列哪一項政績而得到「天可汗」這項尊稱？ (A)推動民族融合，胡漢通婚 (B)打通西域交通，加強文化交流 (C)護衛北方邊疆，降服東突厥 (D)推動海外貿易，建立殖民地。
44. () 此一名君曾自豪的說：『天下英雄入吾彀(圈套)中矣！』，因其知人善任，才得以開創下列那一盛世？ (A)開元之治 (B)開皇之治 (C)文景之治 (D)貞觀之治。

(七) 參考右圖漫畫，回答下列問題：

45. () 請問：右幅漫畫中所描繪的是哪一皇帝在位時的政治狀況？ (A)隋煬帝 (B)唐太宗 (C)武則天 (D)唐玄宗。
46. () 此皇帝在位晚期，因發生哪一亂事，國勢因此由盛轉衰？ (A)安史之亂 (B)黃巢之亂 (C)宦官之亂 (D)牛李黨爭。
47. () 此一亂事之後，哪一項並非該朝代後期所出現的困境？ (A)軍事將領擁兵自重，形成地方割據 (B)宦官把持中央朝政 (C)宗室內鬥，大權旁落於外戚 (D)朝廷中官僚集團的派系之爭。



(八) 唐朝詩人杜牧〈江南春〉詩句：「千里鶯啼綠映紅，水村山郭酒旗風；南朝四百八十寺，多少樓臺煙雨中？」可見南朝佛教興盛的情景。請問：

48. () 佛教在魏晉南北朝的發展十分興盛，這是由於當時哪一社會背景？ (A)世局混亂，宗教成為人民精神寄託 (B)糧食不足，士族企圖節食成仙 (C)瘟疫盛行，民間依賴宗教治病 (D)大師輩出，並自日本輸入佛經。
49. () 有關佛教在中國的發展，下列何者正確？ (A)佛教起源於印尼 (B)西漢末年，佛教經由西域傳入中國 (C)中國第一座佛寺為西漢時興建的白馬寺 (D)唐代時，佛教石窟藝術最早開始出現。
50. () 中國佛教的重要人物—玄奘，是唐朝著名的三藏法師，也是《西遊記》中的唐僧。請問：玄奘對中國佛教的貢獻為下列何者？ (A)致力於翻譯佛經 (B)創立禪宗 (C)創五斗米道 (D)將佛教文化傳入西藏。